



> RETOURADRES Postbus 1992, 6201 BZ Maastricht

Aan de fractie van
CDA, mevrouw Gabriëlle Heine

BEZOEKADRES
Mosae Forum 10
6211 DW Maastricht

POSTADRES
Postbus 1992
6201 BZ Maastricht

ONDERWERP
Schriftelijke vragen inzake
kerstversieringswelstandsbeleid
PORTEFEUILLEHOUDER
Wethouder Mackus

DATUM
15 september 2026
Verzonden: 16 september 2026

BIJLAGEN
--
ONZE REFERENTIE
2026-02223

Geachte mevrouw Heine

Onderstaand treft u de beantwoording aan van de schriftelijke vragen die uw fractie gesteld heeft.

Vraag 1:

Waarom blijft het college vasthouden aan het huidige welstandsbeleid uit 2018, terwijl in het coalitieakkoord wordt gesproken over een algehele versoepeling van het welstandsbeleid?

Antwoord 1:

Het college hanteert de door de raad vastgestelde Welstandsnota zolang deze ongewijzigd van kracht is. De in het coalitieakkoord genoemde ambitie om waar mogelijk regelgeving te vereenvoudigen en procedures te versoepelen betekent niet dat bestaande beleidskaders automatisch vervallen. Bij de beoordeling van plannen blijven het behoud van de ruimtelijke kwaliteit, cultuurhistorische waarden en de samenhang van het straatbeeld belangrijke uitgangspunten. De huidige criteria voor kerst- en sfeerverlichting maken onderdeel uit van deze afweging.

Op dit moment wordt het proces uitgewerkt dat moet leiden tot een nieuwe nota. In dat kader zullen ook de bestaande criteria voor sfeerverlichting worden geëvalueerd. Daarbij wordt bezien of de huidige uitgangspunten nog aansluiten bij de ambities van de stad en de praktijkervaringen van ondernemers en andere betrokken partijen. De gemeenteraad zal bij dit proces worden betrokken en uiteindelijk een besluit nemen over eventuele aanpassingen van het beleid.

Vraag 2:

Het CDA zou specifiek op twee onderdelen van het beleid aanpassingen willen zien: de beperkingen ten aanzien van de kleuren die gebruikt mogen worden bij particuliere kerstverlichting en het criterium dat er geen sprake mag zijn van overdaad.

- a. Waarom mag de kleur rood niet worden toegepast in kerstversiering, terwijl deze kleur juist sterk wordt geassocieerd met de kerstperiode? Is het college bereid deze kleur toe te voegen aan het beleid? Zo nee, waarom niet?

Schriftelijke vragen



DATUM
15 september 2026

- b. Waarom is in het beleid opgenomen dat er geen sprake mag zijn van overdaad tijdens de kerstperiode? In de toelichting staat hierover: 'De kerstverlichting mag niet overdadig zijn. Te veel en te uitbundig is niet goed. De verlichting werkt dan verstikkend en haalt de aandacht weg van de architectuur in plaats van deze te versterken.' Kan het college nader toelichten waarom deze afweging is gemaakt?
- c. Waarom is in het welstandsbeleid op meerdere plaatsen expliciet gekozen voor eenvoud als uitgangspunt? Deelt het college de opvatting dat een uitbundige vorm van kerstversiering en het behoud van het karakter van een historische binnenstad elkaar niet per definitie uitsluiten en juist een waardevolle toevoeging kan zijn voor de aantrekkingskracht van de stad voor toeristen én eigen inwoners? In steden als Londen en Parijs wordt immers ook gewerkt met omvangrijke kerstversieringen die passen binnen een historisch stadsbeeld. Is het college bereid te onderzoeken of een Maastrichtse aanpak mogelijk is, bijvoorbeeld door te werken met een licht- of decoratieplan voor grotere kerstversieringen aan gevels?

Antwoord 2:

- a. *De huidige welstandscriteria hebben betrekking op de kleur van de verlichting en niet op de kleur van decoratieve elementen als zodanig. Binnen de geldende criteria zijn lichte kleurtonen voor verlichting toegestaan, zodat de verlichting ondergeschikt blijft aan de architectuur van het pand en geen verstorende werking heeft op het straatbeeld. Rode verlichting is daarom niet toegestaan.*

Dit betekent niet dat de kleur rood in alle vormen van aankleding is uitgesloten. Decoratieve elementen kunnen wel rood zijn, mits zij voldoen aan de overige geldende criteria. Zo bestaat de bij Hotel Derlon toegepaste strik uit rood doek, terwijl de daarin opgenomen verlichting is uitgevoerd in warmwitte tinten. De beoordeling richt zich daarbij steeds op het totale ontwerp en de mate waarin dit past binnen de uitgangspunten van de Welstandsnota.

Zoals bij vraag 1 aangegeven worden de criteria voor sfeerverlichting betrokken bij de evaluatie in het kader van de nieuwe nota.

- b. *Dit criterium is opgenomen om een goede balans te waarborgen tussen sfeerbeleving enerzijds en de ruimtelijke kwaliteit van de binnenstad anderzijds. Het uitgangspunt is dat kerstverlichting een pand en zijn omgeving versterkt en niet gaat domineren. Wanneer verlichting te nadrukkelijk aanwezig is, kan de architectuur van een gebouw minder goed beleefbaar worden en kan de samenhang van het straatbeeld onder druk komen te staan. Uw gemeenteraad heeft deze afweging vastgelegd in de Welstandsnota en het college onderschrijft dit uitgangspunt. Daarnaast sluit dit aan bij het sfeerverlichtingsconcept dat de afgelopen jaren gezamenlijk is ontwikkeld door Centrummanagement Maastricht, ondernemersverenigingen, gemeente Maastricht, Maastricht Marketing, sponsors en leverancier van de sfeerverlichting. Dat concept is bewust gericht op kwaliteit, samenhang en een ingetogen uitstraling die past bij het historische karakter van Maastricht.*
- c. *Het uitgangspunt van eenvoud hangt samen met de cultuurhistorische waarde van de Maastrichtse binnenstad. De criteria zijn erop gericht dat de architectuur van panden herkenbaar blijft en dat een evenwichtig straatbeeld behouden blijft. Eenvoud betekent daarbij niet dat er geen ruimte is voor sfeer of creativiteit, maar wel dat deze passend moeten zijn binnen de historische omgeving.*



DATUM

15 september 2026

Het college deelt de opvatting dat historische binnensteden op verschillende manieren invulling kunnen geven aan sfeerverlichting. Tegelijkertijd heeft Maastricht de afgelopen jaren bewust gekozen voor een gezamenlijke aanpak waarbij gemeente, Centrummanagement Maastricht, ondernemersverenigingen en andere partners werken vanuit één integraal lichtconcept voor de binnenstad. De kracht van dit concept ligt volgens de betrokken partijen juist in de samenhang, rust en hoogwaardige uitstraling.

Zoals aangegeven bij vraag 1 worden de criteria voor sfeerverlichting meegenomen in het proces dat moet leiden tot een nieuwe nota. Daarbij zal ook worden gekeken naar de ervaringen uit de praktijk en de wensen van betrokken partijen. De gemeenteraad wordt bij dit proces betrokken

Vraag 3:

Specifiek ten aanzien van de situatie bij Hotel Derlon hebben wij vragen over het tot nu toe doorlopen proces en de rol die het college hierin wil nemen om tot een oplossing te komen.

a. Waarom is de ondernemer geadviseerd om in samenspraak met de Welstandscommissie tot een passend ontwerp te komen, terwijl het ontwerp na de gevraagde aanpassingen en de gevoerde gesprekken alsnog negatief is beoordeeld? Begrijpt het college dat een dergelijke gang van zaken tot onbegrip kan leiden?

b. Waarom heeft de Welstandscommissie aangegeven dat ook instemming van Centrummanagement Maastricht noodzakelijk zou zijn? Het Centrummanagement Maastricht heeft geen enkele beslissingsbevoegdheid en haar rol richt zich op de coördinatie en facilitering van de openbare kerstverlichting. Dat de Welstandscommissie bij haar beoordeling rekening houdt met de samenhang met de openbare kerstverlichting is iets anders dan het vereisen van een akkoord van Centrummanagement Maastricht. Deelt het college de opvatting dat hierover onduidelijkheid lijkt te zijn ontstaan en is het college bereid de verschillende rollen, verantwoordelijkheden en bevoegdheden helder uiteen te zetten?

c. Is het college bereid om in deze specifieke casus een actieve rol te nemen om op korte termijn tot een oplossing te komen? Kan het college ervoor zorgen dat niet opnieuw een langdurig of nieuw beoordelingsproces wordt doorlopen, maar dat het aangepaste ontwerp, dat zorgvuldig in samenspraak met de Welstandscommissie tot stand is gekomen, alsnog doorgang kan vinden?

Antwoord 3:

- a. *Het college begrijpt dat dit voor de ondernemer tot onbegrip kan leiden. Overleggen met de Welstands- en Monumentencommissie zijn bedoeld om initiatiefnemers vroegtijdig inzicht te geven in de toepasselijke criteria en mogelijke oplossingsrichtingen te bespreken. Daarbij wordt meegedacht over hoe een plan beter kan aansluiten bij de geldende uitgangspunten.*

Tijdens een informele kennismaking tussen de initiatiefnemer en de voorzitter van de Welstands- en Monumentencommissie is het criterium 'overdaad' nader toegelicht. Daarbij zijn mogelijke oplossingsrichtingen besproken om het plan beter aan te laten sluiten op de uitgangspunten van de Welstandsnota. Deze oplossingsrichtingen zijn echter niet overgenomen in het uiteindelijk ingediende voorstel. De initiatiefnemer heeft tijdens het gesprek onder meer gesproken over een voorstel met een strik, verticale banen verlichting en verlichte guirlandes, gecombineerd met een tijdschakelaar.



DATUM
15 september 2026

De voorzitter heeft daarop aangegeven dat hij niet namens de commissie toezeggingen kan doen over concrete voorstellen en dat een aangepast voorstel altijd eerst schriftelijk moest worden uitgewerkt en ingediend, zodat dit ter advisering aan de commissie kon worden voorgelegd.

Op verzoek van de ondernemer is het ongewijzigde voorstel toch ter advisering voorgelegd aan de Welstands- en Monumentencommissie, die inderdaad aangeeft dat er sprake is van overdaad.

De commissie adviseert daarom om een duidelijke keuze te maken tussen of de lichtbanen of de strik als dominant, grootschalig element en het andere element dan weg te laten. Daarbij kunnen de horizontale guirlandes, die slechts de individuele ramen accentueren, als ongeschikt element worden toegepast en zijn zij in deze vorm voorstelbaar.

- b. *Centrummanagement Maastricht vervult een belangrijke rol bij de ontwikkeling, coördinatie en uitvoering van het integrale sfeerverlichtingsplan voor de binnenstad. Daarbij wordt samengewerkt met ondernemersverenigingen, Maastricht Marketing, de gemeente, sponsors en de leverancier van de verlichting. Vanuit die rol kan Centrummanagement meedenken over de wijze waarop individuele initiatieven kunnen aansluiten op het bredere lichtconcept voor de binnenstad.*

Centrummanagement Maastricht heeft echter geen formele rol bij de welstandstoetsing en beschikt niet over beslissingsbevoegdheden ten aanzien van aanvragen die door de Welstands- en Monumentencommissie worden beoordeeld. De toetsing aan de Welstandsnota en de advisering daarover zijn uitsluitend de verantwoordelijkheid van de Welstands- en Monumentencommissie.

De verwijzing naar Centrummanagement Maastricht moet dan ook worden gezien als een aanbeveling om te komen tot een voorstel dat aansluit bij het integrale lichtconcept voor de binnenstad, en niet als een vereiste om instemming van Centrummanagement Maastricht te verkrijgen. Daarbij hecht de commissie vanuit haar adviserende rol wel waarde aan de mate waarin een individueel lichtvoorstel bijdraagt aan een samenhangend straat- en stadsbeeld. Om die reden kan een voorstel dat aansluit bij het integrale lichtconcept positiever worden gewaardeerd dan een voorstel dat daarvan afwijkt of daarmee eventueel zelfs conflicteert.

Het college begrijpt dat onduidelijkheid is ontstaan over de rolverdeling tussen de betrokken partijen. Daarbij is van belang de verschillende rollen, verantwoordelijkheden en bevoegdheden helder van elkaar te onderscheiden. Centrummanagement Maastricht heeft een coördinerende en faciliterende rol bij de ontwikkeling en uitvoering van het integrale lichtconcept voor de binnenstad, de Welstands- en Monumentencommissie adviseert onafhankelijk op basis van de Welstandsnota en het college neemt uiteindelijk het besluit over de aanvraag. Instemming van Centrummanagement Maastricht is daarbij geen formele voorwaarde voor een positief welstandsadvies of voor vergunningverlening. Het college onderschrijft het belang van heldere communicatie hierover en zal hier richting betrokkenen nadrukkelijk aandacht voor blijven houden.

- c. *Het college blijft bereid om, binnen de geldende kaders, mee te denken over mogelijkheden die passen binnen de Welstandsnota en het gezamenlijke lichtconcept voor de binnenstad. Daarbij blijft het uitgangspunt dat individuele initiatieven moeten aansluiten bij de ruimtelijke kwaliteit van het beschermd stadsgezicht en de samenhang van het totale sfeerverlichtingsplan.*



DATUM
15 september 2026

Zoals bij de beantwoording van vraag 3a is aangegeven, was er geen sprake van een voorstel dat in samenspraak met de Welstands- en Monumentencommissie tot stand is gekomen en waarop vooraf instemming was verkregen. Het voorstel is meerdere malen door de Welstands- en Monumentencommissie besproken. Daarbij is consequent aangegeven dat het ontwerp, met name vanwege de combinatie van verschillende verlichtingselementen, strijdig werd geacht met het criterium 'overdaad' uit de Welstandsnota.

Hoogachtend,

Burgemeester en Wethouders van Maastricht,

De Loco-Secretaris,

K. Leonard

De Burgemeester,

W.A.G. Hillenaar

Schriftelijke vragen